

OLG Voeux 2026

Mai 2023

Dans banques de sons, récupérer des séquences audio de moteurs d'avion. Utiliser Audacity pour accélérer et ralentir moteur (avec inversion sens lecture et/ou effets). Trouver un beau bruit de démarrage de moteur avec pétarades. Flammes et fumée par échappement ~~à régler~~.

Pas trouvé ce qu'il faut en pré-animé.

Manipuler le zoom de scène pour gros plans, de temps à autre moyens plans, avec en arrière-plan nuages et parfois panache déjà créé. Ne voir le résultat qu'à la fin, à l'atterrissement (avec vue générale).

Dans un premier temps, l'avion effectue une reconnaissance du parcours.

Au départ, zoom sur l'avion qui démarre, zoom arrière et la séquence commence, avec panaches en direct. Pas de vent, pas de nuages.

Faire légèrement "tanguer" le triplan dans son vol, + alpha. venir

Après le passage avec panaches, un avion passe dans les 0, devant et derrière la traînée. ~~cou le logo on 6, venir en zoom.~~

À la fin de l'animation, passage du biplan avec banderole avec logo (la même que dans l'animation de 2016).

Klaxon de moto, avant départ et cheval qui répond.

À la toute fin et avant le décollage, arrivée (son seul, moto garée) puis départ (une fois le pilote sur la moto) du pilote sur sa moto.

Décors: Lune, hibou qui passe devant, étoiles, satellite, grillon, crapaud.. étoile filante, loupiote sur moulin, lumières dans le noir qui s'éteignent. ciel bleu, nuages gris, silhouette de paysage avec collines, clocher, manche à air, oiseaux qui volent, : ressenti, chants d'oiseaux (merle, atoutette, pinson, couceau, rossignol), cloches. Montants de fenêtre sur la plus grande des deux.

Mai 2023

Trouver un générateur de bruit de moteur (XLR8?) et/ou utiliser Audacity pour accélérer et ralentir moteur, ou récupérer des séquences audio et/ou boucles de moteurs.

Trouver un beau bruit de démarrage de moteur avec pétarades.

Trouver gif ou png animés de dessin d'avion (si possible un biplan, voire triplan, autre acrobatique sinon).

Manipuler le zoom de scène pour gros plans et ne voir le résultat qu'à la fin?

Placer visage dans cockpit si possible, ou silhouette, et visage au zoom.

Je dois être vu dans l'avion qui tire la banderole des voeux.

Janvier 2016

Un avion foncé dans le ciel (accélérations-décélérations, bruits de moteur, retournement sous l'aile, légère traînée s'estompant?).

Puis il repasse et lâche dans le gris et les nuages une traînée blanche qui grossit au

8/12 10/14/3/15/9/11/6/2/13

8/12 | 10 | 14 | 9/4/6/11/13

Après un zoom de la fin
mouvement. (Et si on passe le 100
à 0 sous)

fur et à mesure. De plus des nuages bougent en fond, et toute la scène se déplace légèrement avec le vent, laissant sur place manche à air, arbres, locaux....
L'augmentation de la traînée blanche pourrait être réalisée à partir d'une boule qui grossit, en clip. Le clip est réparti au fur et à mesure sur le tracé. Le clip doit comprendre un shunt du blanc après un certain grossissement.

Un autre avion passe ensuite devant et derrière le reste de traînée (dans les o) avec une banderole de voeux. Un autre tire une banderole logo (pour la banderole, voir la fab des drapeaux 2016).

Après décollage, gros ~~zoom~~ sur moufleuse, et retour en plan normal sur moufleuse ~~mais ne décolle pas~~.
Sur la moufleuse : bons vœux pour une bonne année.

N°
B
S
O 2006 00

202
233
203
233

Quelques photos de nous.

mais dernière photo

plan zoom

avant la crise.

Retour avion (et hélice) sur ferme.

Après plan rapproché,
accélération à 100

Signale sa accélération rapide

La voulue ferme
démarrage un peu
différente.
zoom = passages
raides

Régler homogénéité "normale" sur pérsonne droite

Tester accélération rapidement.

Ajouter graisse par ~~sur~~ sur plan de ferme ? ~~Sur~~ décollage.

Norme ferme le l'heure décollage (100 km)

Zoom sur pilote penser en descente devant la dernière traînée blanche.

Faire sauter le tripode de 3/4.

Alors : Moufleuse
raides.

Décollage en courbe. Nécessaire?

rebond avion décollage

Entre au jetté sur fin zoom (moufleuse)

Triplancher sur cette ligne.

Son déclenchement ?

moufleuse moufleuse

relâcher
pincer
moufleuse

moi, orez par exemple

enlever hélice sur fin ligne?

chariot frein "figue"
vs démarreur !

pincer à droite
pas à gauche

brûlé la partie décollage (et fond dans l'asphalte) avec vaste moto.

Corriger tout ours
moufleuse.

Besoins son chariot.

Hélice décollage.

(petits + hauts)

P4C	5445	6855	8265	9675	11085
P4b	4035	5780	7530	9275	11025
	8-100%	80% 1580%	156% 2560%	250% 4040%	4050% 5520% 550%
	150%	1580% 250%	2560% 400%	4040% 550%	5520%

P4C OK	1175	5585	6995	8405	9815	11225
P4C	4170	5580	6995	8400	9810	11220

P1	3160	4510	5920	7330	8740	10150
P2	3165	4575	5985	7395	8805	10215
P2a	3270	4680	6080	7500	8910	10320
P2b	3380	4790	6200	7610	9020	10430

Fondre en mai : debv à 12230

Rencontre à l'abord des la veilles du lundi précédent

Voir où sera le dernier jour de paix.
réduire les dates au bout d'un.

debv
mai 12230
diff. 19650 + 5 = 1930
: 5 = 1375

dernier vend 5350

P1	3490	5420	7350	9280	11210	13
P1	3490	4865	6240	4615	8990	103658 OK

P1

établ Mai 12230 debv penché date (oblique) 3160 diffus 9070

debv vend 5190 - 12230 - 5190 = 7040 / 5 ≈ 1410

P1 3168 4575 5985 7395 8805 10215

P3 3620 > 5030 6440 7850 9260 10670

Test over home 7

~~Un avion passe, il fait une bretèche sur les arbres flottant.~~
~~Quelque chose de nuit. Essais avec un colque N100 → N1000~~
~~on fait le travail à moins~~
Remarque avion et hélicoptère au dessus
~~Retour du triplan : échoué la "cuisse"~~
Accélération décelée avec le corse + homogénéiser parcours lors de la
série de descente (nous, orageux) *mais non couramment*
~~zoom sur pilote passer en descente devant un service traînéé bleu~~
~~Alouette : morte par policies~~
Elevage hélicoptère avec figures longueurs ?
Il faudra que l'empêche-

~~Bon à chaque départ~~

~~Reichen Pausen vorgenommen~~

~~Bewi hennw cleavel~~

~~Pebbles don't determine~~

~~Places of free speech in Britain (x3)~~

~~Parmis ces bois?~~

~~Document~~
~~Japanese channel~~

~~Thomomys chonel~~ -
Sur l'arri en l'aire, on voit déverser feut (oile supercilié N.-es)
~~l'arri en l'aire~~

~~Boulder? Son~~

~~Papillon~~

~~per se~~ pre-echoliste? + somarim fui norte fui desceid. (ou vai levar pra folha)

~~Locomotive~~ San

~~Bush~~ ~~Senate & Committee~~

Simple present over
negative past tense modify

~~Ponchawit e propeler~~

~~What's the best spot for?~~ 293 x 9

~~legumes, not too many~~
~~water we can't get rid of~~

~~bouye, we per~~
~~Aseule ges per~~

~~populär pre'kʌslər~~

Brix forme un filer

- Papillons : ver Street
- tête de cheval (tête de porc)

X3) brix per perceante / produits merciel et
perceante

Voulez bien l'avis de la loi et la
permettre

~~1811 Hemet loco~~

vers vers

~~What's our room
number again?~~

~~102186~~: ~~Calypso lefrancii~~

162

267

~~Leipzig am 20. Februar~~

comes in due
measures?

~~Stéréo directeuelle (en noir sur un filigrane)~~

~~Zoom sur pilote de descente montée à gauche (traçage horiz. vertical)~~

~~Avec un imageur polarisé un zoom magnétisé~~

~~2e trace en temps réel~~

~~Fais éclater le miroir avec décalé~~

~~Bon pilote un peu~~

~~Défauts : un bateau~~

~~Cela peut paradoxalement être plus cher et plus cher.~~

~~Il est résultant l'effacement du paradoxe : pas de bateau mais il redescend.~~

~~Souffle paradoxalement pour fin de la "coupe"~~

~~Mouvement longitudinal moyen de l'air avec décalage~~

~~Autre fois aucun.~~

~~Bonnes bonnes (x 2 ou 3 fois)~~

~~Inclure numériquement~~

~~Voir temps mis à effectuer 3/4 celle de 1 et régler les 3 autres en conséquence.~~

~~Arrivé sous directrices.~~

~~Quelle sera ma scène finale.~~

~~Autrefois faire pilote bateau~~

~~regles exactitude des zooms?~~

~~mon feuille mort~~

~~Habits gris - gris habis - habis (x) - gris gris~~

~~personne~~

~~carbone + 2 bouteilles - gris gris~~

~~mot de passe~~

~~bonjour~~

~~mot de passe~~

~~bonjour~~

~~je suis fier de cette histoire de mort?~~

~~zoom amélioré sur salon.~~

~~fin caducée : arrivé bloqué après une cascade~~

~~avant d'arriver + los?~~

~~bonne + rapide~~

P5a 8-100% 15-80% 150% 25-60% 250% 40-40% 40-0% 55-20% 55-0%
 4500 5910 7320 8730 10140 11550
 15-0% 15-80% 25-0% 25-60% 40-60% 40-40% 55-0% 55-20%

90 8-100% 8-0 15-80% 15-0 25-60% 25-0 40-40% 40-0 55-20% 55-0
 b 4530 6000 7410 8820 10230 11640
 15-0% 15-80% 25-0% 25-60% 40-40% 55-0% 55-20%

105 8-100% 8-0 15-80% 15-0 25-60% 25-0 40-40% 40-0 55-20% 55-0
 c 4695 6105 7515 8925 10335 11795
 15-0% 15-80% 25-0% 25-60% 40-0% 55-0% 55-20%

P6a 8-100% 8-0 15-80% 15-0 25-60% 25-0 40-40% 40-0 55-20% 55-0
 4875 6285 7695 9105 10515 11925
 15-0% 15-80% 25-0% 25-60% 40-0% 55-0% 55-20%

105 8-100% 8-0 15-80% 15-0 25-60% 25-0 40-40% 40-0 55-20% 55-0
 P6b 4980 6390 7800 9210 10620 12030
 15-0% 15-80% 25-0% 25-60% 40-0% 55-0% 55-20%

P7a 8-100% 8-0 15-80% 15-0 25-60% 25-0 40-40% 40-0 55-20% 55-0
 5190 6600 8010 9420 10830 12240
 15-0% 8-100% 15-80% 25-0% 40-40% 55-0% 55-20%
 5275 6685 8095 9505 10915 12325
 15-0% 15-80% 25-0% 25-60% 40-0% 55-0% 55-20%

$\approx 2''45$ Aménagement de l'aire en périodes fortes descente régulier?

$\approx 1''24$ () de moins le dégagé

Chaque ligne est courbe avec progression de hauteur

Et bien les couloirs les uns vers les autres

Même chaque ligne est chaque course

Rempacer le longs et courts existants par des tronçons si ça change un réalisme

Une fois les longs et courts du réseau fixées,

les arriver et remplir par un groupe (un de 3 parties = 1 partie)

Réduire le réseau en 5 parties (1 résidente + 4 autres)

Si pas possible d'ajouter le réseau à 2 ou plusieurs couloirs en V (V),
calculer l'éloigne pour chaque frontière.

degré deux (échelle 1) : 20% 10% 20% 30% 40% 50%

Et pour rapprocher 10% / 10% / 20% / 35% / 50%
10 à 75% ↑

min en vol; hélice (bonnevol)

avec bordure: pilote? au
15 à 50% avant 1 / 15 à 150%

et j'en ferai le appellera donc? 7,15 15

tronc: pied de section par le haut.

tronc en hache (pieds de tiges): + 12%.

55-20
207-326

7,15 15 25 40 50

voile décalée recte

répondant 1 sur 8 fois 2 sur 15 3 sur 25 4 sur 40

Prévoir que prendra p. avoir le décalage tellement que passe dans l'angle?

8/15/25/40/55

1 + 2a + 2b

Panckee 1

3275

1095.

16675

3835.

8/15/25/40/55

280

~~70~~ 140 210
280

350

Fri 8 56

15 112

25 168

40 224

55 280

Fri 8 70

15 140

25 210

40 280

55 350

3378 ✓ 2702

Panckee 1

(3275) 109 (16675) 389

8-15 15-25 25-40 40-55

109 165 221 277

109 179 249 319 389

Panckee 1

(3165)
debitur

(16675)
fri

1350
13510

6543

5867

5865

9911

8569

8570

13299

11271

11270

16675

13973

16675

3275 12000 8725/5 = 1745

4910 6655 8400 10145 11890

3165 - 12000 = 8835/5 = 1767 4932 6659 8466 10233
12000

100 80

80 - 60

60 40

40 20

20 0

3165
1767

4932

62

100 - 0

80 - 0

60 - 0

40 - 0

20 - 0

3165
1767

100 - 0

80 - 0

60 - 0

40 - 0

20 - 0

3165
1767

100 - 0

80 - 0

60 - 0

40 - 0

20 - 0

3165
1767

P3 3620

18

25

40

50

58

15

25

30

38

45

P2a 8 10%

P2a 15 0%

le dirigeable pour le dernier à déverser les parachutes (ou dans le 0)

plusieurs avions au bord de mer

rencontrer avion et hélicoptère au dessus

Syndicat des aviateurs et marins

Homogénéisation des vols sur routes et modes (échelle)

tests accélérations et ralentissements en autoroute

Zéro ou piloté pour la descente dans un dernier parachute supplémentaire.

Sur directionnel ?

Régler le freinage de l'avion

Entourer toutes les dernières autoroutes ?

2^e partie ou de manœuvre

Augmenter cette vitesse avec sécurité ?

Saute par chute avec sécurité (ton)

Vol de loin l'avion ayant largué le parachutiste, puis redescendre le long de la route.

Faire tomber un feu de brousse.

Mettre un papillon en blanc

Qui fait pendule, pendule jusqu'à perdre pour mouvement rémanent de refoulement

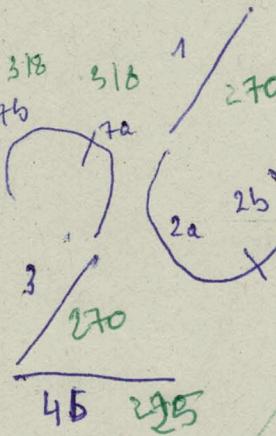
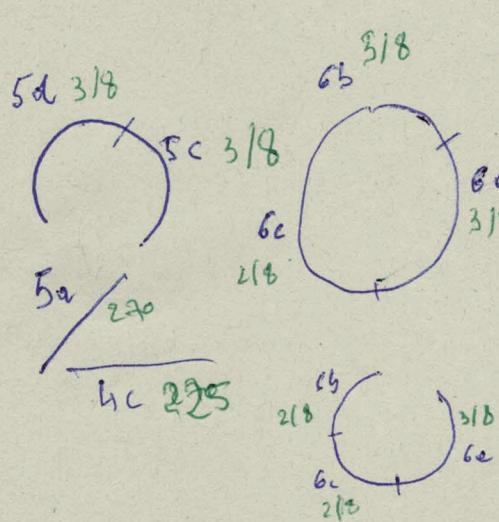
Agir sur une aile

Buse 2-3 battements d'ailes

Quand l'avion arrive à voler (motors) la buse au feu.

Epaisseur.

15 e 50% + reformer since 100% 1 / 15 / 25 / 40 / 55
8



Tester le ϕ

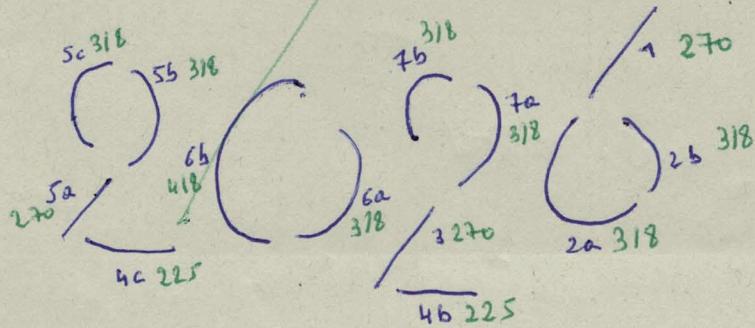
l'intervalle entre départs

nb de épaisseurs différentes (deux départs)

$$\begin{aligned} & 1+2a+2b \\ & 3 \\ & 4b+4c \\ & 5a+5b+5c \\ & 6a+6b+6c \\ & 7a+7b \end{aligned}$$

Panache 1 3275 1091.
16675 3881.

2026 ou 2026? 2026



1767 x 5

$$(12000 - 3165) = 8835 / 5 = 1767$$

8-15 15-25 25-40 40-55 55

Pensche 1
Pensche 2e 2b

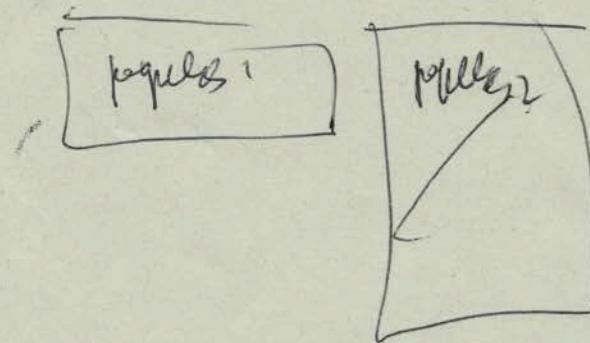
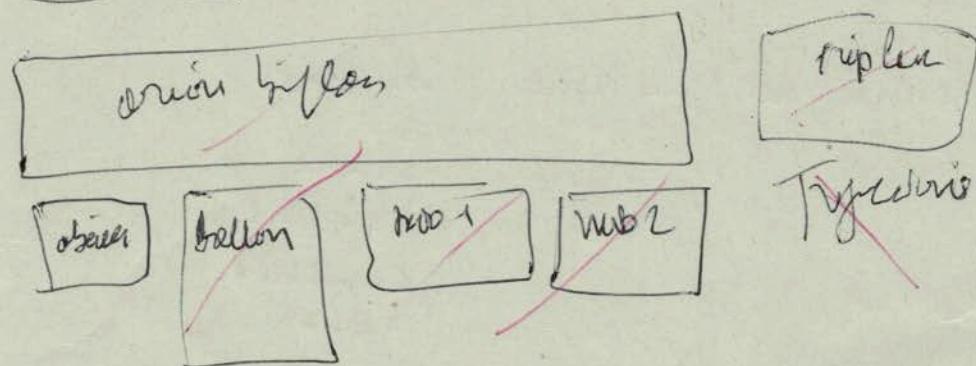
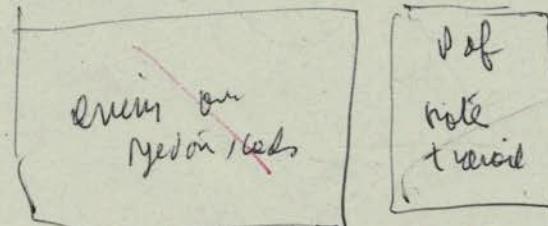
3165 12000

8-15	15-25	25-40	40-55	55
4932	6699	8466	10233	12000
4930	6700	8465	10235	

su site

1150

MFG 1.00



Alors faire ! faire des poses. pour

Grande dérén du rebond sur le sol et l'envolement.
Zoom sur pilote en montée à feuille (au niveau aussi). Il lève le poing.
Le pilote c'est moi ?

Le pilote perdant precede la précédente, et suivre sa perte.

Gaffle la précédente pourra il venir à feuille hors cadre.

Inclure quelques marmottons ?

Féminelle ou non mais pas
trop facile

Zoom amélioré (ou "avancé") sur Gaffle

Son oise debout + far vérifier

2x26 refaire sa morte. Non,
~~mais debout : morte.~~ trop complexe.

Drome envol + rapide.

Buse + vol au + froid (nous n'avons pas volé).

Qui va le papillon bleu ?

photo membre : de la brume morte
sur sol (après sa photo défé) +
maraque tenu.

Drome : quitte l'écran en haut
voler parapente violette

Bélar pour leur personne ? (ils ont questionné leur frère il pensait)

Indique quelque chose sur Strelf débat.

2"45 sortir avec l'envol après descente pour la feuille.

Sur 100 : précis du nom même de son père ou FIA, croquis dévés et bonnes
photos + dessins + envoi avec les codes aussi et le réparoir et
photos du dossier. le matin nous devons être

disponibles en début, peut-être.

Zoom sur pilote dans l'envol. Remplace bien par le rebond

qui reprend la course. S'il ne prend pas le rebond.

Gaffle (brou) le percheute passe hors cadre et l'effeuille

le brou doit effacer direct (pas à chasser par l'eau)

phénomène avec lequel je suis le plus

peu perdant perdant & perdante les (enveloppes) son mouvement se per

Buse : ballons + ailes (2 ou 3)

pic espèche 2-3 mètres de haut

voir les photos ? (noté) pour le petit rebond ?

VŒUX OLG 2026

Essai sortie dans la qualité la meilleure possible pour voir si les variations d'alpha sont meilleures.= Elles sont correctes.

Triple satellite

Papillons: tous devant la manche à air sauf 2 ou 3 petits derrière.

Fin: cinéaste animé ? Non

Étoile "clignotante" à nuit tombante puis étoiles.

1 bruit d'orage lointain de gauche à droite. Non.

Démarrage avion: deuxième nuage de fumée.

Synchro son.

Décollage avion moins brutal.

Au début, au milieu (une ou deux fois) et à la fin: points blancs (dans le noir au début et à la fin, dans l'image au milieu), éclairs de lumière et bruit de court-circuit de haut-parleur. Ordre: bruit, éclair(s) et points blancs. Non.

Brume + blanche et fournie.

Ombre sous avion moins dense avec nuit qui tombe.

Chant de grillon?

Augmenter avion acrobate de 150 à 200% et ajuster pour ne pas voir le début de la traînée de fumée dépasser en épaisseur la carlingue. Fait mais non repris ensuite (ajustement des caches de traînée).

Ajuster les caches de traînée, réduire l'épaisseur si nécessaire (et zoom sur pilote en montée, tourné vers la caméra, levant le pouce. Non, à l'échelle nécessaire -1500% mini- ça pixelise pas mal).

Stéréo directionnelle quand valable (c'est une option de réglage son, sur menu déroulant..

Zoom sur pilote en phase de montée à gauche (avec traînée visible). Il regarde la caméra et lève le pouce. Le pilote c'est moi? Non

Lir petit parachute, parachute, parachutiste (enveloppe?), et animer séparément. Souffle (bruit de voile qui fasseye) lorsqu'il passe à gauche hors-cadre. Non, pas de son satisfaisant.

Vérifier trajectoire et inclinaison parachutiste 1.Ok Remplacer main en creux par pouce et index. Ok Faire tomber le 2e parachutiste plus tard? Non.

Jet (de "bas" droite à "haut" gauche) et son bruit lorsqu'il est "proche". Non
Murmuration en fin de journée.

Corbeau du début: 1er son de gauche à milieu, 2e son de milieu à droite.

Vol de corbeaux (si résultat correct) à la fin, avant murmurations qui commencent avant disparition des corbeaux à droite. Non, pendant les acrobaties. Le fichier actuel est inemployable car ni entrée ni sortie du champ par les freux.

Fin de journée: ciel rouge, nuages rouges, soleil rouge.

Vérifier papillons devant et derrière (la plupart devant!)

Zoom amélioré (avec "panoramique") sur ballon

Vol de corbeaux pendant train. Non

Son bourdon faible puis fort quand il passe devant la caméra.

Problème de plans à 6/55 'apparemment, brume restée depuis début).

Chauve-souris.

Son des oies plus fort au début.

Drone: envol plus rapide. Il quitte l'écran en haut avant d'aller atterrir sur le dirigeable. C'est ok, il disparaît en cours de route.

Formation-déformation cumule-nimbus plus lente. Après Éclar, les nuages enflent

encore et non désenflent.

Train plus tôt.

Vols d'oiseaux pendant acrobaties 2026.

Lune qui bouge (petite, au loin, à la fin du jour. Non
Cirrus triple.

Sifflement de train qui fait s'envoler les étourneaux.

Photo maman+papa: musique "La brume monte du sol" et brume qui monte,
commençant avant la photo et avant fin murmuration.

Dans texte de fin, indiquer dégradation des shunts début fin (problème technique
non résolu). Non si OK

Dans texte de fin, indiquer que pas d'AI (mais ça viendra). (Non, dans Anim
murmuration synthétique Adobe dans Compléments sur site).

À 2"45; soubresaut (???) de l'avion après descente panache gauche.??? À 2"07
corrigé.

L'avion tourne moins vite sur lui-même? Faisable mais cela gêne l'équilibre des
vitesses. Annulé.

Docs sur site: poids du .mov intermédiaire, croquis divers et bonus pages InDesign +
extrait de l'animation avec trajectoires et caches visibles.

La buse apparaît avant qu'il y ait trop de choses à l'écran. 2 ou 3 battement d'ailes.

Pic-épeiche: 2-3 séries de bruits de bec.

Logo Indian sur moto? Non, il serait quasi invisible.

Logo OLG complet sur dirigeable.

Dans les compléments y a-t-il les trajectoires avec caches mobiles?

Après le passage avec panaches, un avion passe dans les 0, devant et derrière la
traînée; avec une banderole "Meilleurs voeux". Non puisque sur montgolfière.

À la fin de l'animation, passage du biplan avec banderole avec logo (la même que
dans l'animation de 2016). Non

Jet qui passe, le bruit arrive en retard. Non, quadrimoteur au début.

**Son de cloches durant création panaches 2026 (ça évite de trouver et travailler des
sons d'avion si pas trouves).**

Une fois la murmuration terminée, la repasser à l'envers (cacher le raccord avec un
ballon d'enfant lâché qui monte, ajouter cris d'enfants de gauche à droite.).)

Poids du dossier et nombre d'éléments avec Ccompléments. Mov de plus de 52Go...
Ajouter le vol de corbeaux et des cris. Le vol doit sans doute être inversé.(gauche
droite et non droite gauche d'origine). Les cris suffisent peut-être ? Non, placer dans
Compléments.

Deuxième parachutiste qui tombe avec son premier parachute et crie. Une main
vient elle cueillir et le sortir de la scène.

Cumulo-nimbus avec orage.

Cirrus (= pas disponible) Cirrus qui se teint de rose avant le coucher du soleil puis
devient gris.

Déplacer parachutistes fin 2026? Non

**Stop de fin après musique si possible, sinon shunter fin musique. Oui il faut
shunter...**

Quadrimoteur passe dans la nuit, son droite>gauche

À la fin, utiliser "fin de [Outro] de Catherine Wheel pour ultime animation: logo OLG
sur fond noir, lune qui descend, et se transforme en point central du logo (avec
ombre portée à l'approche).

Vérifier les fondus sonores droite-gauche et gauche-droite.

Siflet de train provoquant l'envol des étourneaux.

Synchro son moto départ

Synchro son avion qui décolle: pour l'instant pas terrible...

Pourquoi la renarde change-t-il de couleur ?

La jument: Édith elle hennit comme Piaf ?

Atterrissage: pourquoi l'hélice ne suit pas l'avion?

Vérifier tous sons (gauche, droite, g>d & d>g).

Les balons montent en zig zag (avec ficelle?).

Descendre satellites.

Vérifier synchroniser de la manche à air amorti.

Formation de cumule-nimbus à l'horizon avec lueurs et sons d'éclairs.

Ajuster le panache de trajectoire d'avion acrobatique (début café par la queue).

Étoile filante ajuster trajectoire et vitesse.

Pic-vert son

Haut des cumuls blanc..

Pie voleuse??? Prend une boule en haut du mât de la manche à air ?

Bulles de savon avec ballons enfants.

Renarde vue dans jumelles ?

Décollage avion retardé de quelques secondes sinon pas réaliste.

Il me reste deux trois choses à vous dire...

Cette animation a été faite "à la main", hormis le vol de freux et les murmurations.

L'IA (parfois encore visiblement mécanique, non dénuée de défauts de logique et de mémoire, d'excès de bienveillance souvent mal à propos), m'aide à me dépatouiller de situations délicates, et j'ai pu régler avec elle quelques problèmes d'utilisation de logiciels auxquels je ne suis pas habitué.

En attendant de pouvoir la mettre à contribution pour réaliser des projets sans trop de peine, sans mettre outre-mesure les mains dans le cambouis!

Les banques et sites d'images, fixes. ou animées, avec alpha de transparence ou non, et les banques de sons, m'ont aidé comme d'habitude. L'IA m'a même dégotté directement des cris de corbeaux en vol et d'autres sons, avec liens fonctionnels! pas bien pas les innombrables heures passées à la conception, à la réalisation surtout, aux bidouillages sans fin pour parvenir enfin à mes fins, à la chasse justement aux images et aux sons... Je ne réitérerai pas ce genre d'aventure, me cantonnant à des animations certes variées, mais moins chronophages, énergivores nerfsenpeloteuses.

Sur le site: près de 18000 frames en deux séquences (scènes) après duplication...

(Max An 16 000 frames) QT de 60Go...

Mettre aussi le fameux vol de corbeaux... et celui de Pond5

16 000 images...

Mr. Tambourine Pic...